

GOEDE VRIJDAG

02 april 2021



Als je een bloem of kaars in de buurt neemt,  
kan je deze straks brengen  
bij het kruisje dat je thuis hebt.

### **Orgel**

'Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen'  
uit de Johannespassie en Mattheuspassie  
van J.S. Bach.

### **Inleiding**

Er stond eeuwen geleden  
een kruis op de heuvel  
buiten de stad, één van de vele.  
Door de bezetter opgericht  
voor wie werd gezien  
als ordeverstoorder, knagend geweten,  
godslasteraar;

Er hangt een kruis in school en huis:  
soms een baken, soms een teken,  
soms voor evenveel.

Er wordt een kruis geplant  
waar mensen onschuldig  
door haat of oorlog  
of in het verkeer het leven lieten.

Er wordt een kruis megedragen  
in de stoet van rechtelozen:  
teken van onmacht,  
teken van verzet,  
teken van geloof in het leven.

### **Welkom**

**Lied Wish you where again A.L.Webber**

*Je was ooit mijn enige metgezel  
Jij was het enige dat ertoe deed  
Je was ooit een vriend en vader  
Toen werd mijn wereld verbrijzeld  
Ik wou dat je hier weer  
op de een of andere manier was*

*Ik wou dat je  
op de een of andere manier dichtbij was*

*Soms lijkt het alsof ik gewoon droom  
Op de een of andere manier zou je hier zijn  
Ik wou dat ik je stem weer kon horen*

*Wetende dat ik dat nooit zou doen  
Dromen van jou zal me niet helpen  
Alles wat je droomde, kon ik.*

*Vorbijgaande klokken  
en gebeeldhouwde engelen,  
koud en monumentaal,  
lijken voor jou de verkeerde metgezellen*

*Je was warm en zachtaardig.  
Te veel jaren tranen tegenhouden*

*Waarom kan het verleden niet gewoon sterven  
Ik wou dat je hier weer  
op de een of andere manier was*

*Wetende dat we afscheid moeten nemen  
Probeer te vergeven, leer me te leven  
Geef me de kracht om het te proberen  
Geen herinneringen meer, geen stille tranen meer  
Nooit meer over de verspilde jaren staren  
Help me afscheid te nemen*

**Gebed**

God, anders dan op andere dagen,  
zijn wij ons dit uur bewust van de gebrokenheid  
van ons bestaan.

Jezus van Nazareth, mens bij uitstek,  
vol van liefde en begrip voor de mensen  
om Hem heen,  
juist Hij wordt door mensen verraden.

Hem gedenken wij  
en in en door en met Hem de velen  
die ook vandaag sterven.

Blijf bij ons, zo bidden wij U,  
verdrietig en verward als wij zijn.  
Geef ons kracht om leven te blijven zien.  
Geef ons uithoudingsvermogen,  
Gij laat ons immers ook niet in de steek. Amen.

### **Nog altijd**

Nog altijd staat het kruis van mensen overeind.  
Nog altijd denkt de man, de vrouw  
opstandig of gelaten:  
'God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten'.

Zo lijden kinderen Gods tot op vandaag.  
Het kruis schreit nog ten hemel.  
Nog altijd antwoordt niemand iets.

Bij 't kruis kan je niet veel  
en moet je maar niet spreken;  
alleen elkander dragen  
wordt dan een taal en teken.

En dat kan lastig zijn:  
een mens niet laten vallen,  
maar blijven dragen elkaars pijn  
en doen wat god doet  
daar en toen: er zijn, alleen er zijn.

### **Bij het kruis van Jezus en het kruis van velen**

#### **Matteüs 27, 27 – 50**

Laten we luisteren naar fragmenten  
uit het lijdensverhaal van Jezus  
en dit biddend brengen bij ons eigen leven  
en dat van vele mensen.

"De soldaten namen Jezus mee, .."

Als een doorn binnendringt in de huid van de mens,  
dan doet dit pijn.  
Als mensen Jezus een doornenkroon opzetten,  
willen ze Hem pijnigen.  
Te veel had Hij in zijn spreken getoond  
hoe medemensen pijn leden.  
Te veel had Hij in zijn spreken opgeroepen  
om op te komen voor mensen die lijden.  
Te veel had Hij in zijn spreken,  
hen geraakt in hun doen en laten.  
Nu rekenen ze met Hem af.  
Gekwetst in zijn gezicht  
maakt men Hem te schande.

#### **Orgelmuziek**

God, met de doornenkroon van Jezus  
voor ogen bidden wij:

voor alle mensen die gekwetst worden,  
omdat ze opkomen voor de zwakke medemens,  
voor alle mensen die gekwetst worden,  
omdat ze onrecht en onmacht tegenspreken,  
voor alle mensen die gekwetst worden,  
omdat zij in het spoor van uw Zoon  
leven en getuigen.

**Een bloem bij het kruis.**

"Daarna werden er naast hem twee misdadigers gekruisigd, de een rechts van hem, de ander links"

Als de last te zwaar wordt,  
zijn er anderen die helpen dragen.  
Als de handen van mensen worden vastgebonden,  
maakt men hen weerloos.  
Te veel had Hij met zijn handen  
mensen aangeraakt die verlamd waren,  
te veel had Hij met zijn handen ogen aangeraakt  
van hen die geen toekomst meer zagen,  
te veel had Hij met zijn handen mensen  
weer stem gegeven.  
Nu stellen ze daar definitief een einde aan.  
Nu leggen ze zijn handen aan banden.

### **Orgelmuziek**

God, met de door nagels gekwetste handen  
voor ogen bidden wij:  
voor elke mens die het zwijgen wordt opgelegd,  
voor elke mens die omwille van roddels zijn han-  
den niet meer durft uit te steken,

### **Een bloem bij het kruis.**

#### **Lied Es ist volbracht uit de Johannes passie van J.S. Bach**

Het is volbracht!  
*Het is volbracht!*  
*O troost voor de geplaagde zielen*  
*De nacht van rouw markeert het laatste uur.*

"Nog eens schreeuwde Jezus het uit.  
Toen gaf Hij de geest."

### **Stilte**



Woorden maken meer dood dan wat dan ook.  
Een mens raken in zijn hart,  
het is pijnlijker dan wat dan ook.  
Zijn hartelijkheid, zijn liefde,  
zijn spreekkracht om op te komen  
voor elke mens die ten ondergaat,  
wordt nu definitief het zwijgen opgelegd.  
Zonder hart, zonder geest, is Hij niemand meer.

God, met het gekwetste hart voor ogen  
bidden wij U:  
voor mensen die versteend zijn van hart,  
voor mensen die met een klein hartje  
leven uit schrik voor anderen,  
voor mensen die met een gebroken hart leven,  
niet meer durven dromen,  
voor mensen die harteloos geworden zijn.

#### **Een bloem bij het kruis.**

"Nadat hij een grote steen voor de ingang  
van het graf had gerold, ging hij heen.  
Maria Magdalena en de andere Maria  
waren erbij en zaten tegenover het graf. "

#### **Lied Avé Verum corpus**

*Gegroet waarachtig lichaam,  
geboren uit de Maagd Maria  
dat werkelijk heeft geleden  
en voor de mens geofferd is aan het kruis.  
Uit wiens doorboorde zijde  
water met bloed vloeide.  
Wees voor ons een voorsmaak  
tijdens de beproeving van de dood.  
O Jezus zoet, O Jezus getrouw,  
O Jezus, Zoon van Maria.*

Hoeveel mensen zijn er het afgelopen jaar  
niet ten grave gedragen?  
Hoeveel leed wordt zachtjes toegedekt?  
Hoe vaak zitten wij niet stilletjes te huilen,  
in het verborgene  
of bij het graf van een geliefde?  
Maria en Maria, ze zitten er.  
Geen woorden meer, verslagen,  
tot in hun ziel geraakt. Zovele Maria's vandaag.

God, met het graf voor ogen, bidden wij U:  
voor mensen die geslagen zijn  
door het plotse afscheid,  
voor mensen voor wie geen leven meer lijkt te zijn.

Wij bidden ook voor mensen  
die anderen nabij blijven,  
tot in het diepste van de nacht.  
Want voor de zon opkomt,  
durft de nacht zo donker zijn.

#### **Een bloem bij het kruis.**

#### **Orgelmuziek**

## **Kruishulde**

Ieder mens wordt in zijn leven geconfronteerd met situaties die een kruis zijn.

God, zegen daarom de kruisen  
die bij mensen thuis hangen  
zegen die mensen  
en dat wat zij te dragen hebben,  
Mag deze Goede Vrijdag  
voor hen een begin van nieuw leven zijn,  
een stap op weg naar de verrijzenis en Pasen.

...

We willen je vragen om  
een bloem of kaars te  
brengen bij het kruis  
dat je thuis hebt:



als teken van ons geloof in het leven  
voorbij aan wanhoop, pijn en angst.  
Niet om het kruis te verbergen  
maar om het te erkennen als deel van ons leven.  
Eén bloem zal niet veel veranderen  
maar samen kunnen we de waanzin van het lijden  
verzachten én overwinnen,  
door er schoonheid en liefde bij te brengen.

## **Lied Avé Maria**

*Gegroet Maria, die ons bijstaat in ons leven,  
en ons verdriet en ons geluk met ons deelt.*

## **Voorbeden**

Vanuit deze kruishulde,  
durven wij bidden en danken  
en het goede benoemen,  
omdat het sterker is dan al het kwade.

Gezegend de onzienlijke,  
gezegend de verborgene,  
gezegend de levende.

Gezegend die goed zijn  
gezegend de hand die niet slaat,  
de mond die niet veroordeelt,  
de vriend die zijn vriend niet verloochent.

Gezegend de vrouw voor de man  
en de man voor de vrouw,  
gezegend de vriendin, de vriend.  
Gezegend oud voor jong  
en sterk voor zwak.

Gezegend alle vriendschap,  
warmte en intimiteit tussen mensen.

Gezegend het geduld en de volharding,  
alle zachtheid en alle kracht.

Gezegend de barmhartigen  
en gezegend zij die open en lief zijn.

Gezegend die weet wat recht is en wat slecht,  
die niet wijkt, voor geen enkele macht.

Gezegend de mensen die uw woord horen  
en er naar leven.

Gezegend zij die de vreemdeling eren,  
die de dove niet bespotten,  
die de blinde niet doen struikelen.

Gezegend zij die geloven in vrede en liefde  
tegen de overmacht der feiten in.

Gezegend de naamloze mensen  
die lijden en sterven voor een nieuwe aarde

Gezegend hij die onbevungen spreekt  
en onbevungen al wat leeft, liefheeft.

Gezegend jij die, klein of groot, blind of angstig,  
bijna doet als Hij.

Gezegend die leven in het licht  
en opnieuw geboren zijn.

Gezegend de onzienlijke,  
gezegend de verborgene,  
gezegend de levende.  
Gezegend het licht dat ziende maakt.

Gezegend de nieuwe mens,  
voorbij alle dood,  
die in ons spreekt,  
die in ons zucht en kreunt,  
die in ons leeft.

### **Zending**

Wij zijn met Jezus meegegaan,  
we dragen zovele mensen vandaag.  
Telkens willen wij het lijden verzachten,  
de dood tegengaan.  
Maar wij voelen ons machteloos.  
Soms zelfs vrezen wij dat het kwade  
sterker is dan het goede.

Het enige waartoe wij in staat zijn,  
is in geloof en vertrouwen  
meegaan met de lijdende mensen.

Pasen is het teken  
dat strelen langer duurt dan slaan,  
dat delen langer standhoudt dan onderdrukking,  
dat leven het haalt op de dood,  
dat liefde wint van haat.

Laten we bidden dat ook in onze tijd  
Pasen aan onze wereld mag gebeuren.  
Laten we hopen en vertrouwen  
dat Pasen dichterbij komt.

Met het teken van het kruis en met zijn zegen.

### **Orgelmuziek**

Chaconne in f van J. Pachelbel

Dank je wel om in deze viering mee te bidden.

Dank je wel aan zangeres Marijntje Van Damme  
en aan organist Christophe Bursens.

Dank je wel aan de mensen van de  
verschillende geloofsgemeenschappen  
om mee voor te gaan:  
Marie-Rose, Lieve, Annemie, Miet, Rita, Franki,  
Agnes, Hedwige, Karine.

Dank je wel aan André voor de streaming.



**Ook op Pasen kan je  
meevieren om 10u30  
via youtube - sintjozeftereken**

Wie de roep van gisteren  
heeft gehoord.....

Wie de stilte van vandaag  
heeft begrepen.....

Wil niet meer zwijgen  
over morgen!

**HIJ  
LEEFT!**